

RICCIONE



Presentato questa mattina a Cannes Riccione CINE'MAX

Dal 1 luglio una grande estate di cinema.

Il Sindaco di Riccione **Renata Tosi**, l'Assessore al turismo **Claudio Montanari** e il direttore organizzativo di Ciné **Remigio Trucchio** hanno presentato questa mattina al Padiglione Italiano del 69° **Festival del Cinema di Cannes** la VI edizione di **Ciné – Le giornate estive di cinema – e Riccione CinéMAX**, il programma di eventi che **a partire dalla Notte Rosa del 1 luglio** caratterizzerà l'estate riccioneese dedicandola alla settima arte.

Il mese di luglio, ormai da 6 anni, fa rima con **Ciné** la manifestazione che, pur mantenendo la sua vocazione *business*, attraverso le *convention* delle grandi case di distribuzione, gli incontri professionali e l'area espositiva del *Trade Show*, si è arricchita nel tempo anche di un'anima "festivaliera", con un programma parallelo di eventi e di spettacoli rivolti al grande pubblico.

Grazie al successo crescente dell'appuntamento, all'attenzione dei sempre più numerosi partecipanti e delle case di distribuzione che considerano Riccione una scena particolarmente interessante, l'amministrazione comunale insieme a Cineventi ha deciso di "espandere" Ciné e dar vita a **Riccione CinéMAX**, un progetto ambizioso che dal 1 luglio farà di Riccione, già di per sé una destinazione vocata al *red carpet* e che è stata più volte il set di pellicole divenute parte della storia del nostro cinema, un palcoscenico d'eccezione di promozione e valorizzazione del cinema italiano e internazionale grazie a mostre, eventi musicali e spettacoli, proiezioni, anteprime e incontri, installazioni e momenti di intrattenimento realizzati in collaborazione con le società di distribuzione per il lancio dei grandi titoli estivi e del prossimo autunno.

Per tutto il mese di luglio sarà quindi possibile ammirare le scenografie, i costumi e gli oggetti realizzati dai più grandi maestri italiani, divertirsi con le installazioni e le *performance* presentate dalle *major*, vivere l'esperienza straordinaria di entrare in un vero e proprio set cinematografico, assistere a speciali *preview* e alla creazione *live* di opere di *street art*.

RICCIONE STUDIOS

Nel mese di luglio Riccione si trasformerà in un vero e proprio set cinematografico grazie alle scenografie che saranno installate in due luoghi centrali della città, Piazzale Ceccarini e il ponte sul portocanale di Viale Dante. Nel primo saranno ricreate le ambientazioni della **New York anni '30** con le immagini che ci sono famigliari, dalle facciate degli edifici a Little Italy, e le classiche scene di vita; il secondo set invece farà sì che attraversando il ponte ci si immerga nel far west, con le atmosfere tipiche del **villaggio western**, tra i tavolini da saloon, botteghe, cactus e banditi. I set, progettati dallo scenografo **Lorenzo Baraldi**, la cui carriera annovera più di 100 film e collaborazioni con registi come Dino Risi, Mario Monicelli, Massimo Troisi, Paolo Virzì, Alberto Sordi, saranno realizzati da professionisti ed artigiani specializzati e il *work in progress* si potrà vivere “in diretta” a partire da metà giugno. Durante il mese di luglio i due set saranno il palcoscenico per spettacoli e animazione a tema.

MOVIE ART FESTIVAL

Movie Art è il primo festival al mondo che lega la *street art* al cinema e che trasformerà luoghi pregiati della città in un museo a cielo aperto fruibile da tutti e in qualsiasi momento del giorno per tutta l'estate. Quattro artisti internazionali lavoreranno su diversi soggetti cinematografici e su maxi pannelli posizionati sul lungomare e in Viale Ceccarini, dando vita ad un vero e proprio percorso artistico e interattivo. Le creazioni saranno realizzate dagli *street artist* sul posto, sotto gli occhi dei passanti, e lo spettacolo del *live paint* sarà di per sé un evento esclusivo. Vedremo all'opera **Gomez**, classe 1980, nato a Caracas e cresciuto a Roma, le sue opere sono in Italia, Mumbai, Barcellona, Berlino e Londra dove ha vinto il contest “Behind The Curtain”, tra artisti internazionali; **Mr. Klevra**, che nella sua carriera di artista è passato dal modellismo alle più raffinate tecniche pittoriche, dall'aerografo alla customizzazione di auto e moto, fino alla progettazione grafica come *freelance*; **Diamond**, che alterna spray, pennello, marker, Bic, matita, inchiostro giapponese e *black ivory*; **Flavio Solo**, che espone in tutto il mondo e ha lavorato per *brand* come Nike, Fox, Warner, Disney fino a Valentino.

IL CONCERTO

CinéMAX inaugura il **1 luglio** con La Notte Rosa e in occasione del capodanno dell'estate il palcoscenico di Riccione avrà per protagonisti il programma radiofonico di culto **Radio2 Social Club** con la **Social Band di Luca Barbarossa e Andrea Perroni**. Per dare il via alla grande estate di cinema la Social Band avrà come *special guest* alcuni personaggi, ancora top secret, del mondo del grande schermo. La festa prosegue fino a notte fonda con un djset a firma Radio2 – media partner dell'evento – con **Ema Stokholma e Don Joe dei Club Dogo**. L'intera serata sarà trasmessa in diretta radiofonica da Radio2.

CINE'ARENA

Dopo il successo del 2015 si replica con il **cinema all'aperto** nell'arena di Piazzale Ceccarini. In collaborazione con Giometti Cinema il programma prevede dieci giorni – **dal 1 al 10 luglio** - di proiezioni, anteprime, eventi speciali in collaborazione con i più importanti istituti cinematografici come la Cineteca di Bologna e le principali società di distribuzione. Nella serata evento del **5 luglio** Piera Detassis, direttore di CIAK e presidente della Fondazione Cinema per Roma, consegnerà i premi **CinéCiak d'Oro** a titoli e a interpreti che hanno lasciato il segno nel genere cinematografico più popolare. La serata si chiuderà con una conversazione-spettacolo con un grande protagonista della commedia italiana. Nelle edizioni precedenti si sono alternati nel talk show personalità come Christian De Sica e Claudia Gerini, Paola Cortellesi e Carlo Verdone.

HAPPY CINEMA

Oltre che dai set, dai costumi e le scenografie, dalla movie street art, dalla musica e dai film, dal 1 luglio Riccione sarà invasa da installazioni, animazioni, *performance* a sorpresa legate ai prossimi film in uscita in collaborazione con le più importanti case di distribuzione.

CINE'. LE GIORNATE ESTIVE DI CINEMA

Dal 5 al 8 luglio torna Ciné – Le giornate estive di cinema, una manifestazione che nel corso degli anni, pur mantenendo la sua vocazione *business*, attraverso le *convention* delle grandi case di distribuzione, gli incontri professionali e l'area espositiva del Trade Show, si è arricchita anche di un'anima "festivaliera", con un programma parallelo di eventi culturali e di spettacolo rivolti al grande pubblico.

Il sindaco **Renata Tosi** ha evidenziato come "grazie al successo di Ciné, giunto quest'anno alla sua sesta edizione, all'interesse che questo appuntamento ha saputo suscitare e alle caratteristiche della nostra città, abbiamo deciso di cogliere questa opportunità per fare di Riccione una vetrina pregiata per il cinema italiano e internazionale e far vivere ai cittadini e ai nostri ospiti questo sogno nelle sue tante declinazioni. Si tratta indubbiamente di una sfida e vogliamo giocarla fin da subito con un progetto di ampio respiro, che ha preso forma in questi mesi partendo proprio dai risultati di Ciné e che i nostri operatori hanno abbracciato e condiviso con entusiasmo".

"Dopo Riccione Christmas Village e Riccione Greenpark – aggiunge l'assessore al turismo **Claudio Montanari** - Riccione CinéMAX è un vero e proprio progetto di marketing territoriale in grado di posizionare Riccione come destinazione che si presenta con proposte di altissima qualità attraverso una contaminazione positiva che coinvolge tutti gli operatori e i cittadini in un grande spettacolo di cultura, identità e intrattenimento. Riccione ancora una volta si dimostra il luogo ideale per raccontare e raccontarsi".