

RICCIONE



La bella stagione 2016/2017

Riccione, Spazio Tondelli – Sabato 18 febbraio, ore 21.30

Brace + Setti + Avocadoz =

Un mare di ruggine (e di musica indie)

*Lo Spazio Tondelli di Riccione festeggia l'ala più dissacrante
del nuovo cantautorato italiano.*

Ospiti speciali Checco (Lo Stato Sociale) e Ryan Spring Dooley (Little Pony).

Sabato 18 febbraio, la musica indie è protagonista allo Spazio Tondelli di Riccione con **Un mare di ruggine**, doppio live di **Brace** e **Setti**, con opening di **Avocadoz** (ore 21.30, € 5, prevendita www.liveticket.it).

Sono passati 14 anni dalla nascita di Tafuzzy Records, l'etichetta indipendente riccione che si è fatta conoscere per un mix, pieno di ironia, di sonorità "pop, con approccio lo-fi, testardaggine punk, visionarietà folk e spacconeria hip-hop". *La bella stagione* omaggia questa esperienza coraggiosa, che ha anticipato di un decennio l'esplosione dell'indie-pop italiano, e dà spazio a **Brace**, progetto solista di **Davide Rastelli**, demiurgo di Tafuzzy Records e autore e voce dei Mr. Brace. Con il gruppo ha inciso due album – *Mr. Brace* (2003) e *Salvate il mio maglione dalle tarme* (2005) – che lo hanno segnalato per brani dalla scrittura assolutamente originale, come **Ruggine**. Dopo anni di live, nel 2014 ha interrotto il silenzio discografico con l'album da solista *Puledri nello stomaco* (Garrincha Dischi). Un'attesa lunga ma pienamente ripagata, in linea con la poetica di Brace. Del resto il suo nome d'arte, nato da una delle prime canzoni, è anche una metafora: "Ogni istante vissuto, ogni persona incontrata possono avere la durata e la consistenza di un soffio, ma quando questo incontra la brace inevitabilmente finisce per farla bruciare, talvolta incendiare". Sul palco dello Spazio Tondelli, 14 anni di Brace prendono nuovamente fuoco grazie al soffio di due incontri speciali. Ad accompagnarlo dal vivo sono due partner musicali d'eccezione: **Francesco "Checco" Draicchio**, cantante e tastierista della band rivelazione **Lo Stato Sociale** (*Amarsi male*, più di 300.000 streaming su Spotify), e **Ryan Spring Dooley**, sax e voce dei **Little Pony**, chiamato anche a curare i visual della serata.

Testi poetici e stralunati sono il segno distintivo anche del secondo protagonista di serata: **Nicola Setti**, cantautore modenese, dal 2012 attivo con lo pseudonimo di **Setti**. Dopo diversi EP, nel 2013 ha pubblicato il disco solista *Ahilui* (La Barberia Records), prodotto da Luca Mazzieri (Wolther Goes Stranger). Dell'album fa parte la splendida **Seppia**, iconica rappresentazione di una Riviera adriatica fuori stagione, rivisitata anche da Bob Corn ("Il mare d'inverno sembra cemento, sembra di averlo avuto dentro, eravamo io e te e un gabbiano tremendo..."). Del 2014 è invece il singolo **Un mare**, scelto da Rockit come album del giorno e remixato, tra gli altri, dai Camillas e Lo Stato Sociale. Il nuovo album, in lavorazione, è stato anticipato dai singoli *I campionati dell'hardcore* e *Fa*, disponibili in free download. Tra i progetti più recenti *Setti nel frigo*. *Canzoni ad personam*, 80 mini-live per un solo spettatore in una cella della galleria Hiro Proshu di Modena.

Ad aprire la serata è **Avocadoz** (Valentina Gallini, voce e chitarra di Camera Bordeaux e Lomax). Emiliana di San Felice sul Panaro, con la sua chitarra senza effetti canta quello che mangia, quello che vede, quello che è. I suoi brani (*Veganna*, *Po Lonia*, *Ragù*) spaziano giocosamente tra il folk, il pop e il cantaurato.

Spazio Tondelli: via Don Giovanni Minzoni, 1 – Riccione

stagione@riccioneteatro.it – www.labellastagione.it – www.riccioneperlacultura.it

Biglietteria Spazio Tondelli: giovedì (15-19) e sabato (10-13 e dalle 19.30).

Prevendita Liveticket: online su Liveticket.it e nelle rivendite autorizzate.

Informazioni: tel. 320 0168171 (lunedì-venerdì, ore 10-13).

La bella stagione è un progetto a cura di Riccione Teatro, promosso da Istituzione Riccione per la Cultura - Comune di Riccione e ATER - Associazione Teatrale Emilia Romagna.