

ESTATE
2017

RICCIONE



COMUNE DI RICCIONE
ASSESSORATO ALLA CULTURA

SPETTACOLO
UNICO ORE 21.00

INGRESSO €5,00



LUNEDÌ, MARTEDÌ LE SERATE DI
CINEMA D'AUTORE CONTINUANO...

Dal **GIARDINO** al **Cinepalace**
VIALE VIRGILIO - RICCIONE

LUNEDÌ 18
MARTEDÌ 19
SETTEMBRE

THE TEACHER



Regia: Jan Hřebejk
Cast: Zuzana Mauréry, Zuzana Konečná
Nazione: Slovacchia, Repubblica Ceca
Anno: 2016
Genere: Commedia
Durata: 102'

Un gioiellino di humor e satira con una protagonista in stato di grazia.
Una parabola tragica sul potere, venata di ironia con toni della narrazione leggeri e gradevoli.

LUNEDÌ 25
MARTEDÌ 26
SETTEMBRE

Un profilo per due



Regia: Stéphane Robelin
Cast: Pierre Richard, Yaniss Lespert, Fanny Valette
Nazione: Francia
Anno: 2017
Genere: Commedia, Romantico
Durata: 99'

L'amore nell'epoca dei social network:
una commedia francese con l'icona comica del cinema d'oltralpe Pierre Richard. Situazioni spassose, intoppi, equivoci, imprevisi a cascata.

Dal GIARDINO al Cinepalace

CINEMA D'AUTORE settembre 2017

CinePalace/Riccione - Comune di Riccione - Assessorato alla Cultura

THE TEACHER

di Jan Hřebejk. Con Zuzana Mauréry, Zuzana Konečná - Slovacchia, Repubblica Ceca 2016. Durata: 102'

Lunedì 18 e Martedì 19 settembre ore 21.00

Ispirato a una storia vera il nuovo film del pluripremiato Jan Hřebejk – candidato all'Oscar per il miglior film straniero nel 2000 con *Divided We Fall* – rappresenta al meglio tutte le qualità che continuano a far grande il cinema dell'Europa centro-orientale, a cominciare dall'originalità di scrittura, dagli splendidi interpreti, dall'humour mai banale.

Il primo giorno di scuola un'insegnante di liceo di Bratislava, vestita con un abito a fiori e vezzose scarpette argentate, si rivela estremamente empatica verso i suoi allievi che, tuttavia, non comprendono perché lei voglia sapere tutto delle loro famiglie. Scopriremo subito che lei usa il suo potere per poter approfittare della sua posizione. Si va da un taglio di capelli gratuito alla spedizione fuori frontiera, non autorizzata dalla legge, di una torta alla sorella. La signora facendo presa sulla sua presunta solitudine, abusa della sua posizione di potere, facendo subire atti di ritorsioni agli allievi che non stanno al suo sporco gioco. Di scena in scena, la gentilezza e il candore di facciata che sfodera al cospetto dei genitori, i modi gioiosamente affettati e la confidenza spesso fuori luogo riveleranno i tratti di una maschera melliflua quanto terribile: quella di un potere strisciante, fondato sulla consapevolezza che l'ideale egualitario non è altro che un'ingenua illusione. L'insegnante gode dei favori di alcuni esponenti del regime, e non esita a sfruttare i vantaggi derivanti dalla propria 'intoccabilità', mettendo tutte le famiglie dei suoi alunni di fronte a un'inevitabile scelta morale: accettare di sottomettersi a un sistema intimamente corrotto, rinunciando a un pezzetto della propria libertà e dignità in nome del quieto vivere e dei potenziali benefici; o tentare di sottrarsi a tale sistema, benché le conseguenze di tale 'ribellione' siano destinate a ricadere sui rispettivi figli, alimentando le rivalità e gli impulsi di violenza fra le pareti dell'aula. Il regista, in pratica, prende in prestito i codici del genere processuale rovesciandone però un assunto di base: in *The Teacher* i membri della 'giuria', ovvero l'assemblea dei genitori degli studenti, sono al tempo stesso complici e vittime del perverso schema di favori e favoritismi della professoressa, nonché gli unici in grado di porvi fine...Oltre alla splendida interprete principale, "The Teacher" è un film corale che vede protagonisti un gruppo di ragazzini tutti molto in parte insieme ai loro genitori.

UN PROFILO PER DUE

di Stéphane Robelin. Con: Pierre Richard, Yaniss Lespert, Fanny Valette. Francia 2017. Durata: 99'

Lunedì 25 e Martedì 26 settembre ore 21.00

Pierre, anziano vedovo senza più stimoli vive in solitudine da quando è mancata la moglie e sua figlia decide di regalargli un computer, nella speranza di stimolare la sua curiosità e consentirgli di conoscere nuove persone. Grazie agli insegnamenti del trentenne Alex, impara a navigare e presto si imbatte in un sito di appuntamenti online. Navigando in rete scopre un mondo nuovo, pieno di risorse e presto instaurerà un gioco di seduzione a distanza con una bella e giovane donna, Flora, conosciuta su un sito di incontri, utilizzando l'identità di Alex. L'anziano signore la seduce virtualmente, se ne innamora follemente, anche la giovane rimane affascinata dallo spirito romantico dei suoi messaggi e gli chiede un appuntamento. Grazie a lei trova una nuova prospettiva di vita, ma deve continuare a mentire per far evolvere questa relazione, così convincerà il giovane timido insegnante di informatica trentenne, a incontrare la ragazza al suo posto.

Biglietto unico 5 euro

CINEPALACE viale Virgilio 19 - Riccione 0541 605176 - Ufficio Cultura 0541.608369 - Ufficio IAT 0541.426050

www.riccioneperlacultura.it • www.riccione.it