

## RADIO 2 IN DIRETTA DA RICCIONE DAL 1° AL 7 LUGLIO

DALLE 6 ALLE 7:30  
BAGNO 71

### CATERPILLAR AM

In diretta da Riccione il programma del mattino di Radio2 con Marco Ardemagni e Filippo Solibello

DALLE 12:00 ALLE 13:30  
CITY EYE PALAZZO DEI CONGRESSI

### NON È UN PAESE PER GIOVANI

In diretta da Riccione il programma di Radio2 con Max Cervelli e Rolando Ravello  
(Ingresso riservato agli accreditati di Ciné)

DALLE 16 ALLE 18:00  
BAGNO 71

### I SOCIOPATICI

In diretta da Riccione il programma del pomeriggio di Radio2 con Andrea Delogu ed Ema Stokholma

DALLE 21 ALLE 22:30  
BAGNO 71

### BACK TO BACK

In diretta da Riccione il programma della sera di Radio2 con Gino Castaldo ed Ema Stokholma

## I CONCERTI DI RADIO 2

VENERDI 6 LUGLIO  
ORE 6:00 | BAGNO 71

### CONCERTO ALL'ALBA DI FRANCESCO DI LEO

fondatore e leader della band  
L'Officina della Camomilla

VENERDI 6 LUGLIO  
ORE 23:45 | PIAZZALE ROMA

### LIVE DJ SET

con Ema Stokholma e Andrea Delogu

SABATO 7 LUGLIO

### DALLE 22:00 | PIAZZALE ROMA NOEMI, PAOLA TURCI E MARIA ANTONIETTA

Concerto presentato da Ema Stokholma  
e Andrea Delogu

L'INGRESSO ALLE PROIEZIONI E AGLI EVENTI  
DI CINÉMAX È GRATUITO, CON UN ACCESSO  
PRIORITARIO PER I POSSESSORI DI BIGLIETTI  
RITIRABILI GRATUITAMENTE PRESSO IL  
PALAZZO DEL TURISMO DAL 30 GIUGNO



# ciné max

## IL GRANDE CINEMA A RICCIONE

01/07 LUGLIO 2018  
RICCIONE

WWW.CINEGIORNATE.IT

#### CULTURAL PARTNER



#### MAIN SPONSOR



#### TECHNICAL SPONSOR



#### SPONSOR



#### MEDIA PARTNER



#### SPONSOR TECNICI



## RAI PORTE APERTE

Bambini e ragazzi, suddivisi in tre fasce di età, avranno l'opportunità di cimentarsi coi mestieri della radio e della tv. Grazie alla collaborazione con CinéCamp, il Palazzo del Turismo di Riccione in piazzale Ceccarini sarà il luogo dove "giocare" a fare radio e tv affiancati dai professionisti Rai della Direzione Produzione di Roma e della Sede regionale per l'Emilia Romagna. All'interno dello spazio sarà infatti allestito un mini set radio e tv ad uso degli studenti per scoprire come funziona una telecamera o una regia televisiva, come si lancia un servizio del TG e tanto altro.

L'iniziativa è aperta a tutti, previa registrazione, fino a esaurimento posti disponibili, inviando una mail a [segreteria@cinegiornate.it](mailto:segreteria@cinegiornate.it) entro il **1 luglio**.

Per gli iscritti a CinéCamp non è necessaria l'iscrizione

**LUNEDÌ 2 LUGLIO DALLE 17:00 ALLE 19:30**  
BAMBINI DAI 6 AI 10 ANNI

**MARTEDÌ 3 LUGLIO DALLE 9:30 ALLE 12:30**  
BAMBINI DAI 10 AI 14 ANNI

**MARTEDÌ 3 LUGLIO DALLE 15:30 ALLE 18:00**  
RAGAZZI DAI 14 ANNI IN SU

cinéventi

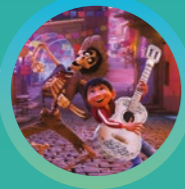


PALA  
RICCIONE

Conference  
Service srl

# Domenica 1

Ore 18:30 **Cinepalace**  
**COCO (105')**  
**Regia:** Lee Unkrich, Adrian Molina  
**Genere:** animazione  
**Per gentile concessione di The Walt Disney Italia**



Coco ci porta in un variopinto villaggio messicano, animato dai preparativi per il Dia de Muertos. Il dodicenne Miguel vorrebbe immergersi nei festeggiamenti strimpellando la sua chitarra, ma sulla famiglia Rivera aleggia una maledizione che impedisce ai componenti di imbracciare strumenti musicali. Il divieto, imposto decenni prima dalla bisnonna Imelda, non frena Miguel dal venerare e imitare le melodie del suo cantante preferito, il leggendario Ernesto de la Cruz. Così, nel giorno della festa che celebra i defunti, trafuga la chitarra magica appartenuta al suo idolo e finisce in una dimensione tanto fiabesca quanto misteriosa...

Ore 21:30 **CinéArena**  
**EVENTO SPECIALE**  
Inaugurazione ufficiale CinéMax con la partecipazione del duo comico **Nuzzo & Di Biase**  
A seguire:  
**VENGO ANCH'IO (90')**  
**Regia:** Corrado Nuzzo, Maria Di Biase  
**Con:** Corrado Nuzzo, Maria Di Biase, Aldo, Ambra Angiolini, Vincenzo Salemme  
**Genere:** commedia



Commedia on the road che attraversa l'Italia per lungo, Vengo anch'io segna l'esordio come registi e sceneggiatori della coppia di comici Corrado Nuzzo e Maria Di Biase. Corrado è assistente sociale presso un centro per minori svantaggiati di Segrate, ma ha a sua volta un problema: è dipendente dagli psicofarmaci, tanto da finire licenziato. Dovendo partire, decide di accompagnare Aldo, affetto da sindrome di Asperger, dal suo vero padre a Pescara. Per risparmiare sul viaggio i due caricano Maria, che vanno a prendere fuori dal carcere e devono portare al porto di Brindisi dalla figlia Lorenza, atleta nel canottaggio femminile. Corrado, più o meno in segreto, progetta di concludere la sua avventura con il suicidio, ma il tragitto riserverà a tutti loro diverse sorprese e li obbligherà ad abbandonare la propria armatura per aprirsi con gli altri.

# Lunedì 2

Ore 19:45 **Cinepalace**  
**ANTEPRIMA: LUCKY (88')**  
**Regia:** John Carroll Lynch  
**Con:** Harry Dean Stanton, David Lynch  
**Genere:** drammatico  
**Per gentile concessione di WANTED**



Lucky, un novantenne ateo, ha sempre vissuto seguendo le proprie regole e infischandosene del giudizio di coloro che vivono nella sua città ai margini del deserto. Dopo una caduta, comincia a temere la morte e la solitudine ed è spinto verso un percorso di auto-esplorazione alla ricerca di ciò che spesso è irraggiungibile: l'illuminazione.

Dalle 21:00 **CinéArena**  
**MEET THE STAR**  
Incontro con con attori e registi ospiti di Ciné  
A seguire  
**RASSEGNA "UN ANNO DA MUSICAL" AMMORE E MALAVITA (133')**  
**Regia:** Manetti Bros  
**Con:** Serena Rossi, Claudia Gerini, Carlo Buccirosso  
**Genere:** commedia musicale  
**Per gentile concessione di 01 Distribution**



Due mondi distanti si incontrano nella pellicola partenopea di Marco e Antonio Manetti. Ciro (Giampaolo Morelli) è un temuto killer di Napoli, una delle due "tigri" - accanto a Rosario (Raiz) - al servizio di don Vincenzo (Carlo Buccirosso) detto "o' re do pesce", e dell'astuta moglie donna Maria (Claudia Gerini). La giovane infermiera Fatima (Serena Rossi) è una ragazza onesta e sognatrice,

finita per sbaglio in una situazione pericolosa. Ciro riceve l'incarico di sbarazzarsi di quella testimone indesiderata che "ha visto troppo", ma le cose non vanno come previsto. I due si trovano faccia a faccia, si riconoscono e riscoprono l'uno nell'altra, l'amore mai dimenticato della loro adolescenza. Per Ciro c'è una sola soluzione: tradire don Vincenzo e donna Maria e uccidere chi li vuole uccidere. Inizia così una lotta senza quartiere sullo sfondo degli splendidi scenari dei vicoli di Napoli e il mare del golfo. Tra musica e azione, amore e pallottole.

Ore 22:00 **Cinepalace**  
**ANTEPRIMA: LE BRIO (95')**  
**Regia:** Yvan Attal  
**Con:** Camélia Jordana, Daniel Auteuil  
**Genere:** commedia  
**Per gentile concessione di I WONDER PICTURES**



Neïla è cresciuta a Créteil, nella multietnica banlieu parigina, e sogna di diventare avvocatessa. Iscritta alla prestigiosa università di Panthéon-Assas a Parigi, sin dal primo giorno si scontra con Pierre Mazard, professore celebre per i suoi modi bruschi, le sue provocazioni e il suo atteggiamento prevenuto nei confronti delle minoranze etniche. Ma proprio il professor Mazard, per evitare il licenziamento all'indomani di uno scandalo, si troverà ad aiutare Neïla a prepararsi per l'imminente concorso di eloquenza. Cinico ed esigente, Pierre potrebbe rivelarsi proprio il mentore di cui lei ha bisogno... tuttavia, entrambi dovranno prima riuscire a superare i propri pregiudizi.

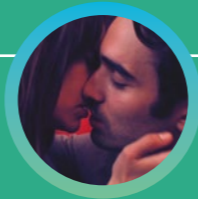
# Martedì 3

Dalle 21:00 **CinéArena**  
**PITTORI DI CINEMA**  
Presentazione del volume a cura di **Maurizio Baroni** e **Francesco Ceccarelli**  
A seguire:  
**MEET THE STAR**  
Incontro con **Riccardo Scamarcio**  
A seguire:  
**RASSEGNA "UN ANNO DA MUSICAL" MAMMA MIA! (109')**  
SING ALONG VERSION  
**Regia:** Phyllida Lloyd  
**Con:** Meryl Streep, Amanda Seyfried, Pierce Brosnan  
**Genere:** commedia musicale  
**Anno:** 2008  
**Per gentile concessione di Universal Pictures**



Nel decimo anniversario dell'uscita una nuova versione rimasterizzata del grande musical al ritmo delle canzoni degli Abba, per far cantare anche la platea. Grecia, 1999. La giovane Sophie ha un sogno: conoscere suo padre e farsi condurre all'altare nell'incantevole isola di Kalokairi. Alla vigilia delle sue nozze con Sky ha scoperto il diario segreto e i segreti del cuore della madre, una figlia dei fiori che praticava il sesso e l'amore ieri, una donna indipendente e piena di vita che gestisce un piccolo hotel sul mare di Afrodite oggi. All'insaputa di Donna, Sophie invita a nozze i suoi potenziali padri: un uomo d'affari, un avventuriero e un banchiere impacciato. Scoperta molto presto la loro presenza sull'isola, Donna li invita "amabilmente" a rimettersi in mare ma niente andrà come previsto. Gli dei in cielo hanno lanciato i dadi e versato amore, tanto amore, nei calici.

Ore 21:30 **Cinepalace**  
**ANTEPRIMA: LOLA + JEREMY (85')**  
**Regia:** July Hygreck  
**Con:** Cyrus Shaidi, Charlotte Gabris, Tom Hygreck  
**Genere:** commedia  
**Per gentile concessione di SUN FILM GROUP**



Jeremy, 27 anni, è un graphic designer e con il suo amico Mathias gestisce l'agenzia Cercasi alibi disperatamente per creare finti alibi tramite fatture, ricevute e scontrini per i fidanzati fedifraghi. Lola, 25 anni, lavora in una fumeretteria ed è appassionata di supereroi e dei film di Michel Gondry, in particolare di "Se mi lasci ti cancello" che non si stanca mai di rivedere. Lola e Jeremy decidono di riprendere ogni momento della loro storia d'amore, per creare una sorta di video-diario giornaliero da riguardare da lì a dieci anni. Lola, troppo curiosa, non resiste e si mette a guardarli subito da sola. Video dopo video, ne trova uno che non avrebbe dovuto vedere...

Ore 23:00 **Cinepalace**  
**ANTEPRIMA: UNSANE (98')**  
**Regia:** Steven Soderbergh  
**Con:** Claire Foy, Juno Temple, Joshua Leonard  
**Genere:** horror, thriller  
**Per gentile concessione di 20th Century Fox**



La storia di Unsane ruota attorno a una giovane donna, Sawyer Valentini, che crede di essere perseguitata da uno stalker. Dopo aver espresso le sue paure a una dottoressa, la donna viene internata in una costosa clinica per malattie mentali contro la sua volontà. Il tutto col sostegno della sua assicurazione. L'idea nasce da un fatto realmente accaduto a uno degli sceneggiatori che, durante un check-up, ha scherzato col suo medico parlando di suicidio e si è trovato a vivere un'esperienza simile a quella di Sawyer. "La salute è un business" spiega Steven Soderbergh: "Gli ospedali hanno bisogno di pazienti così usano ogni mezzo per trovarli".

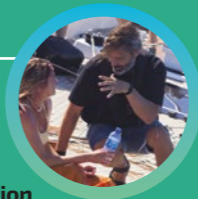
# Mercoledì 4

Ore 17:00 **Cinepalace**  
**ANTEPRIMA: LUIS E GLI ALIENI (85')**  
**Regia:** Christoph Lauenstein, Wolfgang Lauenstein  
**Genere:** animazione  
**Per gentile concessione di Koch Media**



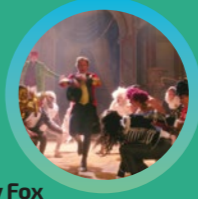
Luis è un dodicenne timido e introverso, spesso bullizzato dai compagni e trascurato dal padre ufologo. Tutto cambia però quando dallo spazio tre goffi Alieni intercettano una televendita terrestre e partono alla volta della terra, schiantandosi nei pressi della casa di Luis. Dopo aver fatto amicizia, i tre alieni dotati di singolari extrapoteri e il coraggioso Luis, vivranno avventure incredibili.

Ore 18:30 **Palazzo dei Congressi**  
**ANTEPRIMA: RESTA CON ME (96')**  
**Regia:** Baltasar Kormákur  
**Con:** Shailene Woodley, Sam Claflin  
**Genere:** drammatico  
**Per gentile concessione di 01 Distribution**



Salpati da Tahiti sotto un meraviglioso cielo stellato, Tami Oldham (Shailene Woodley) e il suo fidanzato Richard Sharp (Sam Claflin) sono giovani, innamorati e sognano una vita di avventure insieme. Dopo pochi giorni, nel bel mezzo dell'Oceano Pacifico, un uragano di proporzioni terrificanti si abbatte sulla loro imbarcazione, lasciando Tami priva di sensi. Al suo risveglio, Tami trova la barca distrutta e il suo ragazzo gravemente ferito. Senza alcun mezzo di comunicazione e lontana settimane di navigazione dal porto più vicino, Tami deve confrontarsi con una straziante corsa contro il tempo per salvare se stessa e l'unico uomo che abbia mai veramente amato. Tratto da una storia vera, Resta con me è un film emozionante e coinvolgente, una storia di amore, determinazione e coraggio contro ogni impossibile avversità.

Dalle 21:00 **CinéArena**  
**MEET THE STAR**  
Incontro con **Massimo Boldi, Christian De Sica, Guido Chiesa, Fabio De Luigi** in collaborazione con Medusa Film  
a seguire:  
**RASSEGNA "UN ANNO DA MUSICAL" THE GREATEST SHOWMAN (105')**  
**Regia:** Michael Gracey  
**Con:** Hugh Jackman, Rebecca Ferguson, Zendaya, Zac Efron, Michelle Williams  
**Genere:** musical  
**Per gentile concessione di 20th Century Fox**



Numeri poderosi e coreografie sgargianti si mescolano nello spettacolo ottocentesco che prende il nome di The Greatest Showman, il biopic musicale con Hugh Jackman nei panni dell'abile intrattenitore di folle P.T. Barnum. L'astuto impresario circense, entrato in affari col giovane Phillip, ha per le mani il rivoluzionario progetto di un enorme circo a tre piste, con quattro palcoscenici e ventimila posti a sedere. Gli ambiziosi uomini d'affari si lanciano con entusiasmo nella realizzazione del sontuoso spettacolo, che porta in scena nuove acrobazie e fenomeni da baraccone mai visti prima, finché entrambi non si infatuano di due giovani stelle del palcoscenico. Phillip si perde tra i volteggi e le giravolte della sensuale trapezista Anne, mentre Barnum viene stregato dal dolce canto dell'artista Jenny Lind, la timida soprano nota al pubblico come "usignolo svedese", per la voce cristallina che arriva dritta al cuore.

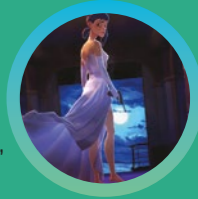
Ore 22:00 **CinePalace**  
**ANTEPRIMA: TUTTI IN PIEDI (107')**  
**Regia:** Franck Dubosc  
**Con:** Franck Dubosc, Alexandra Lamy, Elsa Zylberstein  
**Genere:** commedia  
**Per gentile concessione di VISION DISTRIBUTION**



Jocelyn (Franck Dubosc) è un uomo d'affari di successo, un inguaribile seduttore e un bugiardo incallito. Un giorno, a causa di un malinteso, viene scambiato per disabile dalla vicina di casa della defunta madre, la giovane e sexy Julie. Per conquistarla, Jocelyn decide di approfittare del fraintendimento. La situazione, che inizialmente sembra essere solo un divertente equivoco, si complica quando Julie gli presenta sua sorella Florence (Alexandre Lamy) che, costretta su una sedia a rotelle a seguito di un incidente stradale, sembra abbattere qualsiasi barriera con la sua incredibile voglia di vivere. Rapito dall'irresistibile sorriso di Florence, Jocelyn inventa una doppia vita, sull'esile filo di una insostenibile bugia: una in piedi e una sulla sedia a rotelle.

# Giovedì 5

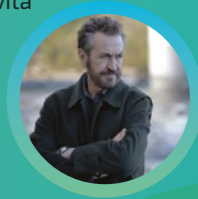
Ore 21:15 **CinéArena**  
**CINÉ CIAK D'ORO** Consegna premi Ciak d'oro dedicati alla commedia  
a seguire:  
**RASSEGNA "UN ANNO DA MUSICAL" GATTA CENERENTOLA (90')**  
**Regia:** Ivan Cappiello, Dario Sansone, Marino Guarnieri, Alessandro Rak  
**Genere:** musical d'animazione  
**Per gentile concessione di VideA**



Gatta Cenerentola è il crudele soprannome affibbiato alla piccola Mia dalle sorellastre nella rivisitazione moderna e partenopea della fiaba classica di Giambattista Basile. Figlia di don Vittorio Basile, uomo di grande ingegno che aveva il progetto di trasformare Napoli in una virtuosa città della scienza, Mia è rimasta orfana dopo che Salvatore Lo Giusto detto "o Re" capoclan del riciclaggio, ha ammazzato suo padre. Da quel momento la ragazzina è costretta a vivere in una nave da crociera dismessa nel porto di Napoli, insieme con la perfida matrigna e i sei dispotici fratellastri, covando in silenzio la vendetta...

# Venerdì 6

Ore 21:15 **CinéArena**  
**EVENTO SPECIALE**  
Anticipazioni, prime immagini e novità della prossima stagione RAI fiction  
**Ospiti della serata: Marco Giallini**  
A seguire  
**ANTEPRIMA NAZIONALE ROCCO SCHIAVONE**  
1° episodio della 2° stagione (serie in 4 serate)  
**Scritto da** Antonio Manzini, Maurizio Careddu  
**Regia:** Giulio Manfredonia  
**Con:** Marco Giallini, Claudia Vismara, Ernesto D'Argenio, Francesco Acquaroli, Massimo Reale e con la partecipazione straordinaria di Isabella Ragonese  
**Genere:** poliziesco  
**Una coproduzione Rai Fiction - Cross Productions Beta Film, prodotta da Rosario Rinaldo**



Dopo l'omicidio di Adele, Schiavone è messo alle strette dai suoi superiori: cosa vuole Enzo Baiocchi da lui? Ma Rocco non rivela tutta la verità e vuole tenere la polizia lontana: ha fatto una promessa a Sebastiano, quando troveranno Baiocchi, Rocco lo consegnerà a lui. Grazie alla complicità di Caterina Rocco riesce a dividersi tra i casi ad Aosta e le indagini segrete a Roma, mentre il rapporto tra i due si sta trasformando. Ma quando il cerchio si stringe e i suoi amici più cari lo allontanano Rocco perde l'ultimo appiglio cui si era aggrappato dopo la morte della moglie.