

festival del Teatro Sociale

COMUNE DI
RICCIONE



È con grande soddisfazione che la Città di Riccione accoglie la XVII edizione del Festival del Teatro Sociale "Proscenio Aggettante", manifestazione promossa dalla FITeL (Federazione italiana tempo libero) per premiare e dare visibilità alle migliori realtà del teatro amatoriale nazionale.

Selezionate tra centri ricreativi, università e associazioni di tutta Italia, le compagnie ospitate a Riccione testimoniano la vitalità di un movimento che ha nella capacità di aggregazione il suo punto di forza, ma che ha anche un altro grandissimo merito: quello di alimentare senza sosta la creatività della scena italiana, diffondendo negli ambiti più disparati la passione per il teatro, la cultura e i temi di interesse sociale.

La Città di Riccione, simbolo di ospitalità in Italia e all'estero, ha nella capacità di aggregazione e nella vivacità culturale due dei suoi tratti distintivi, e accoglie con entusiasmo un festival celebre per queste stesse ragioni. Dal 7 al 9 ottobre al Teatro del Mare saliranno sul palco tre delle più talentuose compagnie amatoriali italiane, e sabato 10 ottobre una giuria di professionisti assegnerà i premi FITeL 2015. La serata si concluderà con lo spettacolo *Li romani in Russia* di Simone Cristicchi, che sarà a tutti gli effetti un'anteprima della stagione teatrale 2015/2016 della Città di Riccione che inizierà prossimamente. Il Festival del Teatro Sociale "Proscenio Aggettante" sarà quindi il primo atto di una stagione di spettacoli lunga e coraggiosa: il giusto riconoscimento per tutti quegli appassionati che vivono il teatro con l'amore, la dedizione e la competenza dei più grandi professionisti.

Un caloroso benvenuto, a nome di tutta l'amministrazione comunale.

Il sindaco

Renata Tosi

Il presidente dell'Istituzione Riccione per la Cultura

Giovanni Bezzi



Il Festival del Teatro Sociale "Proscenio Aggettante" arrivato alla sua XVII edizione è un appuntamento cardine della politica culturale della FITeL Nazionale e conferma il ruolo di FITeL nella promozione, valorizzazione e sostegno delle realtà artistiche e culturali appartenenti al mondo dei CRAL e dell'Associazione di base.

Il teatro "animato" dalle compagnie filodrammatiche è una realtà indiscutibilmente viva e dinamica. Un Teatro fatto da persone che paese per paese, sera dopo sera, portano avanti in maniera volontaristica il proprio amore per il Teatro, contribuendo alla crescita culturale e sociale della Comunità in cui vivono, offrendo un'unica ed insostituibile opportunità formativa, culturale ed aggregativa. FITeL si pone come naturale motore propulsivo di questa realtà e augura per questa nuova edizione un grande successo di pubblico.

Un ringraziamento particolare va agli amministratori locali per la loro capacità di accoglienza e per il sostegno che hanno offerto nell'ospitare questa variopinta Kermesse.

Il Presidente FITeL Nazionale

Giovanni Ciarlone

La XVII edizione del Festival del Teatro Sociale "Proscenio Aggettante" è l'occasione per rinnovare il nostro sostegno alle realtà artistiche e culturali nazionali appartenenti ai CRAL e all'associazione di base. Una manifestazione, curata da FITeL Nazionale, che diventa di anno in anno un ambito luogo di rappresentazione ma anche simbolo di scambio di conoscenze, esperienze e culture regionali.

Auguriamo al Festival e a tutti gli "attori" una partecipazione attenta ed un successo di pubblico e divertimento.

Le segreterie confederali

CGIL CISL UIL

FITeL Nazionale
nazionale@fitel.it
info. 06 8535.3869 - 06 8411.063

OPEN THEATRE
Direzione Artistica e Tecnica
info. 338 6656.217
opentheatre@tiscali.it

Painting Chiara Abbatichio - stampa 5m roma - agosto 2015

festival del Teatro Sociale

Proscenio Aggettante



FITeL
Federazione Italiana
Tempo Libero
CGIL-CISL-UIL

Con il patrocinio del

COMUNE DI
RICCIONE



LA BELLA
STAGIONE



Con il patrocinio della



Regione Emilia-Romagna

RICCIONE
7/10 ottobre
2015

Teatro del Mare
V.le M. Ceccarini, 163
(Riccione)

Ingresso Libero

UnipolSai
ASSICURAZIONI

diciassettesima
EDIZIONE

UnipolSai
ASSICURAZIONI

Programma del festival del Teatro Sociale 2015

mercoledì 7 ottobre ore 21

"Gli Amici Del Teatro"
Associazione NoiSea
FITeL Lombardia

IL DOTTORE DELLE DONNE

di Georges Feydeau
regia Ettore Maria Peron



Il Dottor Biondi, piacente ginecologo di 35 anni, ha appeso il camice al chiodo per godersi la pace domestica e la sua giovane mogliettina. Ma il suocero Cometti non ci sta, perché per lui "L'ozio è il padre dei vizi!", e un marito, per essere fedele, non deve avere il tempo di tradire. Per sommergere il genere di pazienti, quindi, sparge biglietti da visita in tutta Milano. Torneranno a farsi vedere vecchie piccanti frequentazioni... A intorbire le acque ci si mette anche Erminia Capponi, ex donna di spettacolo, che insinua nella moglie di Biondi il dubbio che lui possa tradirla. E allora perché non mettere alla prova il bel dottorino? E così, fra malintesi e pistolettate, l'incubo delle corna torna sulla ribalta per regalare al pubblico due ore di buon umore e tante, tante risate.

giovedì 8 ottobre ore 21

Associazione "Gruppo Arte E Cultura" - FITeL Piemonte

L'IMPRESARIO DELLE SMIRNE

di Carlo Goldoni
regia Simonetta Sola



Nella Venezia settecentesca, un gruppo di cantanti, uomini e donne, vogliono farsi scritturare, cercando di prevalere l'uno sull'altro senza esclusione di colpi, da un impresario turco che vuole ospitare l'opera italiana nelle Smirne in Turchia.

Molti sono i personaggi pittoreschi: la cantante Fiorentina Lucrezia, affascinante e capace di tutte le astuzie del bel sesso; le due litiganti Tognina e Annina che danno vita a duetti comici spassosi; Tina de' Cavaieri, attrice napoletana, tanto "ripiena de passion"; il soprano Carluccio, effeminato ed astioso; Pasqualino, succube delle donne; il Conte Lasca, moderno manager, abile nel "proteggere" in cambio di favori immediati; Nibio, astuto sensale mediatore; le due locandine, Rosaura e Beltramima pronte a districarsi tra i virtuosi e le virtuose; il turco Ali, dall'opulenza esotica, inarrivabile dispensatore di assurde speranze... tutti ci danno un curioso accostamento fra teatro e vita, pienamente goldoniano ma anche moderno e sempre vivo.

venerdì 9 ottobre ore 21

Associazione "Fatti D'arte" - FITeL Emilia Romagna

ARSENICO E VECCHI MERLETTI

di J. Kesserling
regia Di Alessandro Ciacci



Arsenico e vecchi merletti una divertente commedia noir ricca di colpi di scena! A casa Brewster, a Brooklin, vivono le due simpatiche zie Abby e Marta. Emblema di generosità e altruismo, sono amate da tutti. L'equilibrio di casa Brewster viene profondamente sconvolto quando il nipote Mortimer scopre un cadavere nella cassapanca. La situazione non fa altro che peggiorare con l'arrivo del nipote Jonathan, da anni sparito e temuto da tutti, che minaccia di trasformare la casa in un laboratorio per i suoi progetti criminali. Il tutto è contornato da altri irriverenti personaggi che si susseguono senza lasciare tregua ai protagonisti.

sabato 10 ottobre ore 20.30

consegna dei premi FITeL 2015 assegnati
dalla giuria presieduta da **TIZIANA FOSCHI**

presenta **CRISTINA CARBOTTI**
gionalista RAI



SIMONE CRISTICCHI in LI ROMANI IN RUSSIA

Regia ALESSANDRO BENVENUTI

Serata in onore di Elia Marcelli
per il centenario della sua nascita